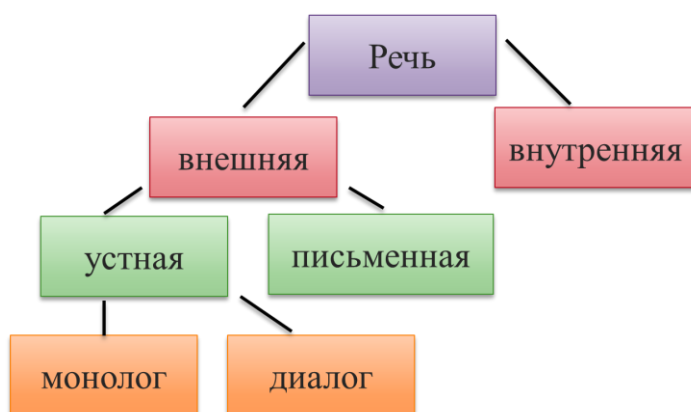


«Речь как важнейшая социальная функция»

Речь является основным средством человеческого общения. Без нее человек не имел бы возможности получать и передавать большое количество информации. Без письменной речи человек был бы лишен возможности узнать, как жили, что думали и делали люди предыдущих поколений. У него не было бы возможности передать другим свои мысли и чувства.

Что же такое речь? Речь – это деятельность общения, выражения, воздействия, сообщения посредством языка, т.е. речь – это язык в действии.



Различают два вида речи: внешнюю и внутреннюю.

Внешняя речь обращена к другим людям. Внутренняя речь — речь «про себя», речь, в форме которой человек думает. Оба вида речи взаимно связаны.

Внешняя речь в свою очередь делится на два вида: устную и письменную. Каждый из этих видов внешней речи имеет свои психологические особенности, которые необходимо знать с тем, чтобы правильно использовать их в процессе общения.

Устная речь

Устная речь — это речь, непосредственно обращенная к кому-либо. Она выражается в звуках и воспринимается другими людьми с помощью слуха. Устная речь — самая древняя по происхождению. Дети обучаются речи сначала устной, позже — письменной. Устная речь проявляется в монологической и диалогической формах.

Диалогическая речь означает разговор между двумя или несколькими лицами, которые то слушают, когда другие говорят, то сами говорят, когда их слушают.

Характерной особенностью диалогической речи является непосредственное общение: собеседники слышат и чаще всего видят друг друга. Это

обстоятельство позволяет говорящим использовать выразительные средства языка: интонацию голоса, мимику, жесты.

Вместе с тем говорящий может наблюдать реакции слушателей на свою речь, внимание или невнимание к ней, степень понимания, согласие или несогласие. Эти наблюдения позволяют говорящему корректировать свою речь, повторять некоторые мысли, развёртывать или, наоборот, свёртывать рассуждения, усиливать или ослаблять выразительные средства речи.

Как можно развить диалогическую речь у дошкольника? Через игру. Самые первые игры. Гуси – гуси. Га-Га-Га. Есть хотите? Да-Да-Да. и т.д.

Игра: «Угадай, кто я?»

Например:

- Я очень маленького роста, - сообщает ведущий игрок.
- Ты – Дюймовочка? – предполагает кто-либо из детей.
- Нет. Я не девочка, а мальчик.
- Тогда, наверное, ты Мальчик-с-пальчик.
- Нет. У меня нет братьев, а есть друзья, с которыми я живу.
- Я думаю, что ты – Жихарка. (уральская сказка)
- правильно.

Угадавший ребенок становится ведущим.

Игра: «Краски»

- Тук-тук!
- Кто там? - Покупатель.
- Зачем пришел? — За краской.
- За какой? - За голубой.

Если голубой краски нет, хозяин говорит: «Иди по голубой дорожке, найди голубые сапожки, поноси да назад принеси!». Если покупатель отгадал цвет краски, то забирает ее себе. Идет второй покупатель, разговор с хозяином повторяется. Так они по очереди разбирают краски. Выигрывает покупатель, который набрал больше красок.

Все сюжетно – ролевые игры развивают диалогическую речь ребенка.

В школьном возрасте диалогическая речь у ребенка уже развита. Ребенок свободно общается со сверстниками, взрослыми, дает развернутые ответы на вопросы.

Монологическая речь — это речь одного человека. Он говорит, а другие слушают. К этому виду речи относятся разнообразные выступления одного лица перед аудиторией: лекция, отчёт, сообщение, речь депутата, монолог актёра и т. п.

Монолог труден не только для говорящего, но и для слушателей, внимание

которых должно быть устойчивым и сосредоточенным в течение длительного времени. Поэтому восприятие монологической речи особенно затруднено у детей, и чем ребенок младше, тем в большей степени. Причина этого не только в недостаточной устойчивости внимания, но и в своеобразии объекта внимания: внимание к словам, к содержанию речи.

Письменная речь

Письменная речь выражается графическими знаками и воспринимается зрением. Она представляет собой вид речи, с помощью которой возможно общение людей, разъединённых большими расстояниями и временем. Психологический анализ письменной речи показывает, что она труднее устной речи как для тех, кто передаёт с её помощью мысли, так и для тех, кто эти мысли воспринимает.

Письменная речь появляется только в результате специального обучения.

Иногда у школьников отмечаются бедность словарного запаса, нарушения грамматического строя и связной речи, несформированность звукопроизношения, неполноценность фонематического восприятия. Это приводит к тому, что ребенок не может четко, полно и правильно излагать мысли.

Некоторые недостатки речи, конечно, могут быть вызваны *болезненными явлениями*: неправильное строение или нарушение подвижности органов речи, снижение слуха или зрения, нарушения нервной системы у ребёнка. В других случаях недостатки речи являются следствием *педагогической запущенности*: с ребенком мало общались в младенческом и дошкольном возрасте, окружающие близкие имеют плохую речь, на нарушение не обращали внимания, считая его обычной «детскостью» речи.

Расстройства письменной речи (чтения и письма) у школьников явление очень распространенное.

Человек совершенствует свою речь всю жизнь, овладевая богатством родного языка. Каждый возрастной этап вносит что-то новое в формирование его речевой деятельности. Наиболее важными ступенями в овладении речью являются – дошкольный и школьный периоды.

Более подробно рассмотрим развитие речи в младшем школьном возрасте.

«Развитие устной речи, вероятно, самое удобное явление для того, чтобы проследить механизм формирования поведения и сопоставить подход к этим явлениям, типичный для учения об условных рефлексах, с психологическим подходом к ним.

Развитие речи представляет прежде всего историю того, как формируется

одна из важнейших функций культурного поведения ребёнка, лежащая в основе накопления его культурного опыта».

Л.С. Выготский

На первом году жизни идёт интенсивное развитие головного мозга, слуха, а также органов речи. Одновременно с развитием головного мозга развивается физический и фонематический слух. Слуху принадлежит ведущая роль в овладении речью. Если ребёнок не слышит, то без специального обучения развиваться не может. Слыша речь окружающих, малыш начинает сначала прислушиваться к звукам, отыскивать взглядом источник звучания, а затем и поворачивать голову к говорящему, сосредотачивая своё внимание на его лице, губах, пытаясь таким образом установить контакт со взрослым. Дети раннего возраста, усваивая родной язык, овладевают важнейшей формой речевого общения – устной речью. Речевое общение в его полном виде – понимание речи и активная речь – развивается постепенно.

Речь представляет собой очень сложную психическую деятельность. По мере овладения языком, речь у ребенка проходит несколько этапов развития, превращаясь в развёрнутую систему средств общения и опосредования различных психических процессов.

На первом году жизни ребёнок отвечает улыбкой на улыбку взрослого, произносит звуки в ответ на ласковый разговор с ним. Улыбка рождает покой и устанавливает взаимопонимание. Она является приглашением к общению, выражением положительных эмоций. С улыбкой пробуждается психика ребёнка, улыбка предваряет его речь, улыбкой он как бы сообщает о его готовности к общению. Это именно эмоциональное общение, а не речевое, но в нём закладываются основы будущей речи, будущего общения с помощью осмысления произносимых и понимаемых слов.

В возрасте 2-3 месяцев появляется гуление; в 3-4 месяца – лепет. Подражая речи взрослых, малыш пытается самостоятельно произносить отдельные звуки, различные их сочетания, слоги, а к концу года – слова. Время появления слов на первом году жизни у разных детей различно: одни начинают говорить в 8 – 9 месяцев, другие в год, а некоторые ещё позднее. Запас слов колеблется от 2 - 3 до 15 – 20. Чаще всего дети пользуются упрощёнными словами: мама, папа, Ляля, дай – или словами с открытыми слогами: «ам – ам».

На втором году жизни способность ребёнка к подражанию речи взрослых возрастает, интенсивно развивается понимание речи, активная речь. Речевая активность ребёнка в этом возрасте ситуативна, тесно связана с предметно-практической деятельностью и существенно зависит от эмоционального участия взрослого в общении. Произнесение ребёнком слов сопровождается, как правило, жестом и мимикой.

Скорость овладения активным словарём в дошкольном возрасте протекает индивидуально. Особенно быстро пополняется словарь в последние месяцы второго года жизни. Исследователи приводят разные данные по количеству слов, употребляемых ребёнком в этот период, что указывает на большую

индивидуальность в темпе развития речи. Количество слов колеблется от 100 до 300. Дети осваивают некоторые грамматические категории: согласование существительного с глаголом, изменение существительных по падежам. Однако предлоги и союзы ещё отсутствуют. Большинство фраз, произносимых ребёнком построены неправильно, не всегда доступны пониманию слушателя, словарь беден, часто употребляются облегчённые слова, например «Бай, бай» вместо спать.

Для фраз конца второго года жизни характерно то, что они большей частью, произносятся в утвердительной форме и имеют особый порядок слов, при котором "главное" слово стоит на первом месте. В этом же возрасте дети начинают говорить с игрушками, картинками, домашними животными. К двум годам речь становится основным средством общения со взрослыми. Язык жестов и мимики начинает постепенно угасать.

Речевое развитие ребёнка формируется оптимально при индивидуальном общении его со взрослым. Ребёнок должен ощущать не только эмоциональное участие в его жизни, но и постепенно на близком расстоянии видеть лицо говорящего. (пример: один участник сидит (ребенок), а другой пытается что – ему сказать (взрослый)).

Недостаток речевого общения с ребёнком существенно сказывается на его развитии не только речевом, но и общем психическом.

К концу второго года жизни, формируется элементарная фразовая речь. Существуют также большие индивидуальные различия в сроках её появления. Эти различия зависят от многих причин: генетической программы развития, интеллекта, состояния слуха, условий воспитания.

На третьем году жизни резко усиливается потребность ребёнка в общении. В этом возрасте не только стремительно увеличивается объем общеупотребительных слов, но и возрастает возникшая к концу второго года жизни способность к словотворчеству.

В речи трёхлетнего ребёнка постепенно формируется умение правильно связывать разные слова в предложения. От простой двухсловной фразы ребёнок переходит к употреблению сложной фразы с использованием союзов, падежных форм существительных, единственного и множественного числа. В разговоре со взрослым малыш начинает понимать простые вопросы: «Где зайка?», «Куда ты положил машинку?». Ребёнок часто задаёт вопросы взрослому: «Что это?», «Зачем?», «Куда?», «Когда?». Словарный запас к концу третьего года жизни увеличивается в 3-4 раза по сравнению с предыдущим. Со второго полугодия третьего года жизни значительно увеличивается число прилагательных. Звукопроизношение в данном возрасте не всегда чёткое, много замен, особенно трудных звуков на более лёгкие. Например, Р и Л на ЛЬ; шипящие заменяют мягкими свистящими или звуками ТЬ или ДЬ («сюба», «тюба» вместо шуба; «сянки», «тянки» вместо санки; «зюк», «дюк» вместо жук).

Четвёртый год жизни отмечается новыми достижениями в развитии ребёнка. Он начинает высказывать простейшие суждения о предметах и явлениях окружающей действительности, устанавливать зависимость между

ними, делать умозаключения.

Легко вступает в контакт не только с близкими, но и с посторонними людьми. Все чаще ребёнок обращается к взрослому с самыми разнообразными вопросами. «Что это?», «Как называется?», «Зачем?», «Куда?», «Откуда?».

Фразовая речь ребёнка усложняется. В среднем предложение состоит из 5-6 слов. В речи используются существительные, глаголы. Все чаще встречаются местоимения, наречия, появляются числительные (один, два), качественные прилагательные (холодный, горячий, твёрдый, хороший, плохой), предлоги и союзы, ребёнок начинает пользоваться в речи не только сложносочинёнными, но и сложноподчинёнными предложениями. К концу года он нередко использует в своей речи притяжательные местоимения (мой, твой), притяжательные прилагательные (папин стул, мамина чашка).

Однако многие дети в данном возрасте допускают ошибки: неправильно согласуют слова, особенно существительные среднего рода с прилагательными; неправильно употребляют падежные окончания («Мама «окны» моет»); при образовании родительного падежа существительных множественного числа (ручки – «ручков»); наблюдаются частые ошибки в употреблении несклоняемых имён существительных («А у меня на «пальте» пуговица оторвалась»).

На четвёртом году происходит дальнейшее укрепление артикуляционного аппарата: становятся более координированными движения мышц, принимающих участие в образовании звуков (языка, губ, нижней челюсти). В этом возрасте ребёнок ещё не всегда может управлять своим голосовым аппаратом, меняя громкость, высоту голоса, темп речи.

В это время ребёнок легко запоминает и рассказывает стихи, сказки, передаёт содержание картинок. Начинает оречевлять свои игровые действия, что свидетельствует о формировании регулятивной речи.

На пятом году жизни у ребёнка отмечаются значительные успехи в умственном и речевом развитии.

Увеличение активного словаря (от 2500 до 3000 слов к концу года) создаёт ребёнку возможность полнее строить свои высказывания, точнее излагать мысли. В речи ребёнка появляются сложные предлоги (из – под, около, из – за). Появляются обобщающие понятия (домашние животные, мебель, овощи, фрукты...).

В этом возрасте у детей велико тяготение к рифме. Такое стремление закономерно, оно способствует развитию у ребёнка внимания к звуковой стороне речи, развивает речевой слух и требует всякого поощрения со стороны взрослых.

В 5-6 лет ребёнок овладевает типами склонений и спряжений. В его речи появляются собирательные существительные и новые слова, образованные с помощью суффиксов.

К концу пятого года многие дети овладевают произношением всех звуков родного языка, однако некоторые все ещё неправильно произносят шипящие звуки, звук Р. У ряда детей отмечается искажённое произнесение

звуков С, З (при высунутом между зубами кончике языка), звука Р (не за счёт колебаний языка, а в результате дрожания мягкого неба и язычка). Такие дети нуждаются в специальной помощи, которую в тяжёлых случаях оказывает логопед.

На 6-7 году продолжается совершенствование всех сторон речи ребёнка. Все чище становится произношение, более развёрнутыми фразы, точнее высказывания. В количественном и качественном отношении словарь ребёнка достигает такого уровня, что он свободно общается со взрослыми и сверстниками и может поддержать разговор почти на любую тему, доступную его возрасту. При рассказывании он стремится точно подбирать слова, яснее отражать свои мысли, связывая различные факты в единое целое. В процессе речевого общения дети употребляют как простые, так и сложные предложения. К этому возрасту совершенствуется связная, монологическая речь. Он может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был.

В общении со сверстниками и взрослыми дети пользуются умеренной громкостью голоса, но по мере необходимости способны говорить громче, тише, т.е. могут соизмерять громкость речи с учётом расстояния до слушателя, характера высказывания. Ясность, внятность речи во многом зависит и от того, как быстро говорит ребёнок. У детей, говорящих быстро, как правило, речь менее отчётлива. Дети с ускоренной речью часто не произносят в словах отдельные звуки, недоговаривают окончания, «проглатывают» даже отдельные слова. Также в этом возрасте идёт смена молочных зубов, что может привести к временному ухудшению звукопроизношения и дикции.

Однако не у всех детей процесс овладения фонемами родного языка идёт успешно. Встречаются дети, которым нужна помощь, для того, чтобы исправить звукопроизношение, поэтому в возрасте 5 лет ребёнка должен обследовать учитель – логопед либо в детском саду, либо в поликлинике. Если будут обнаружены дефекты звукопроизношения, то потребуются дополнительные занятия по их устранению. Дети с дефектами произношения звуков нередко имеют и недоразвитое фонематическое восприятие, что затрудняет усвоение навыков звукового анализа слов, овладение которым необходимо для подготовки детей к обучению грамоте.

Этих детей надо как можно раньше отправлять в специализированные группы при дошкольных учреждениях или в специальные детские сады, где специалисты окажут им соответствующую помощь. В дальнейшем большинство из них поступает в массовые школы и успешно усваивает программный материал.

Однако если вовремя не обратиться к специалисту или речевое нарушение тяжёлое, то в школьном возрасте возникают проблемы в усвоении устной и письменной речи.

Многие родители, услышав такие диагнозы, пребывают в состоянии панического замешательства, не зная, что им делать.

В клинико-педагогической классификации различают следующие нарушения устной и письменной речи:

Нарушение устной речи:

- *афония, дисфония* — отсутствие или нарушение голоса;
- *брадилалия* — патологически замедленный темп речи;
- *тахилалия* — патологически убыстренный темп речи;
- *заикание* — нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата;
- *дислалия* — нарушение произносительной стороны речи при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата;
- *ринолалия* — нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата;

- *дизартрия* — нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточной иннервацией речевого аппарата;

Нарушение структурно-семантического оформления высказывания

- *алалия* — отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга;
- *афазия* — полная или частичная утрата речи, обусловленная локальными поражениями головного мозга.

Нарушение письменной речи:

- *дислексия (алексия)* - частичное (полное) нарушение процессов чтения,
- *дисграфия (аграфия)* — частичное (полное) специфическое нарушение процессов письма.

Нарушение языковых средств общения:

- *фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН)* - это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем.
- *общее недоразвитие речи (ОНР)* - нарушение формирования всех сторон речи (звуковой, лексико-грамматической, семантической) при различных сложных речевых расстройствах у детей с нормальным интеллектом и полноценным слухом.

Следует обратить внимание родителей на то, что для детей в возрасте от 1-го до 6-7-ми лет речь родителей является образцом. Родители и близкие родственники – это люди, с кем ребёнок общается чаще всего, поэтому следует критично отнестись к своей речи, как к образцу речевого поведения.

Но не только пример взрослого является причиной неправильной речи ребёнка. Точную причину нарушений, конечно же, должен определить врач. Возможно, потребуется консультация не только логопеда, но и невропатолога, ортодонта (ортодонт лечит «кривые зубы» и устраняет факторы, провоцирующие это) и отоларинголога. Но вы сами можете предположить, что могло вызвать задержку речевого развития.

Возможные причины:

- негативные факторы в период беременности и родов;
- «педагогическая запущенность» - ребёнок по разным причинам не получает достаточного внимания к себе; здесь речь идёт не только об отсутствии регулярных занятий с ребёнком, но в первую очередь об общении с ребёнком в целом;
- перинатальная энцефалопатия (дистрофическое изменение тканей головного мозга и снижение его функции) (ПЭП) - один из самых распространённых диагнозов; это понятие объединяет различные по происхождению поражения головного мозга до, во время или после родов; этот диагноз не означает неполноценность ребёнка, однако такому малышу необходим очень квалифицированный специалист;
- частые болезни, инфекции, травмы до 3 лет;
- наследственные факторы;
- снижение слуха;
- анатомические особенности челюстно-лицевого аппарата;
- сосание пальца.

Признаки нарушений речи

- К концу 1-ого месяца ребёнок не кричит перед кормлением;
- к концу 4-ого месяца не улыбается, когда с ним говорят и не гулит;
- к концу 5-ого месяца не прислушивается к музыке;
- к 7-ому месяцу не узнает голоса близких, не реагирует на интонации;

- к концу 9-ого месяца отсутствует лепет и ребёнок не может повторять за взрослыми звуко сочетания и слоги, подражая интонации говорящего;
- к концу 10-ого месяца малыш не машет головой в знак отрицания или ручкой в знак прощания;
- к 1 году ребёнок не может произнести ни слова и не выполняет простейшие просьбы («дай», «покажи», «принеси»);
- к 1 года 4-м месяцам не может назвать маму «мамой», а папу «папой»;
- к 1 года 9-ти месяцам не может произнести 5-6 осмысленных слов;
- к 2 годам не показывает части тела, которые ему называют; не выполняет сложные просьбы («пойди в комнату и возьми там книгу») и не узнает близких на фотографиях;
- к 2,5 годам не знает разницу между понятиями «большой» и «маленький»;
- в 3 года не может пересказать короткие стихи и сказки, не может определить, какой из предметов самый большой, не может сказать, как его имя и фамилия;
- в 4 года не знает названия цветов, не может рассказать ни одного стихотворения.

Нормы речевого развития

Возраст ребёнка	1 - 2 года	2 – 3 года	3 - 4 года	4 – 5 лет	5 – 5,5 лет
звуки	А О Э П М Б	И Ы У Ф В Т Д Н К Г Х Й	С З Ц	Ш Ж Ч Щ	Л Р

Что же включает в себя работа по развитию речи?

Я приготовила для вас шпаргалки, чтобы Вы могли конкретно увидеть, как можно, и нужно, развивать речь детей.

- Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика.
- Развитие фонематического слуха.
- Развитие внимания (зрительного, слухового).
- Развитие памяти.
- Развитие моторики (прежде всего мелкой моторики).
- Формирование навыков связной речи.
- Развитие мышления.

Коррекция звукопроизношения

Говоря о коррекции звукопроизношения, мне бы хотелось обратить ваше внимание на артикуляционную гимнастику. Артикуляционная гимнастика – это зарядка для органов речи: языка, губ, щёк. С её помощью они становятся сильными, крепкими, подвижными, контролируемыми. Без этого невозможно чёткое звукопроизношение. Представьте, что Вы не можете поднимать язык к верхним зубам и удерживать его там. Теперь попробуйте произнести слова «белка», «каша» - звуки [Л], [Ш] исчезли. И пока Вы не научитесь не просто поднимать язык вверх, но и удерживать его там, Вы не овладеете звуками [Л] и [Ш]. Поэтому артикуляционную гимнастику необходимо выполнять ежедневно, особенно с теми детьми, у которых есть трудности звукопроизношения.

Комплекс артикуляционной гимнастики для звуков [Л], [Л'], [Р], [Р'].

1. «Заборчик» — широко улыбнуться, показать сжатые зубы (верхние зубы стоят ровно на нижних). Удерживать такое положение 5—7 секунд. Повторить 4-5 раз.

2. «Слоник» — вытянуть губы вперед «трубочкой» (зубы сжаты). Удерживать так 5—7 с. Повторить 4-5 р.

3. Чередовать упражнения «Заборчик» и «Слоник». Зубы не двигаются, двигаются только губы. Повторять по 5—6 раз.

4. «Чистим зубы» — открыть широко рот, улыбнуться, показав зубы. Затем кончиком языка «чистить зубы» изнутри, двигая им влево - вправо (сначала нижние, потом верхние). Кончик языка должен находиться за зубами. Губы улыбаются все время, зубы (нижняя челюсть) не двигаются. Повторить по 5—6 движений в каждую сторону.

5. «Вкусное варенье» — широким плоским кончиком языка облизать верхнюю губу сверху вниз. При этом должны быть видны нижние зубы (нижняя губа оттянута вниз, зубы не прикусывают язык). Повторить 3—5 раз.

6. «Маляр» — широко открыть рот, улыбнуться, показав зубы. Кончиком языка «красить потолок», двигая им по твердому небу вперед-назад (до зубов и подальше к горлышку). Язык не должен выскакивать за зубы, отрываться «от потолка» и двигаться влево - вправо. Зубы (нижняя челюсть) не двигаются. Повторить по 5—6 движений в каждую сторону.

Развитие фонематического слуха

– умение различать звуки речи на слух и в собственной речи. Очень часто дети заменяют одни звуки другими: шапка – сапка, рыба – лыба, белка –

беука. Нередко это обусловлено тем, что дети не просто не умеют произносить какие - либо звуки, а не слышат между ними разницы в достаточной степени.

Несформированность фонематического слуха ведёт не только к проблемам звукопроизношения, но и к проблемам письма. Говоря «коска» вместо «кошка», ребёнок, зачастую, так и напишет. Отсюда двойки и неуспеваемость. А ребёнок не виноват, он просто не умеет различать определенные звуки, его этому не научили. Чтобы избежать подобных трудностей, необходимо до школы развивать у детей фонематический слух, учить их слышать разницу между звуками.

4. Развитие внимания

Познание окружающего мира, процесс учения невозможен без такого качества, как внимание, умения ребёнка быть внимательным. У детей с речевыми трудностями внимание, как правило, развито недостаточно, и, прежде всего, внимание слуховое. Они невнимательны к звукам речи, смыслу слов. Очень часто это обусловлено у детей отсутствием необходимого опыта. Поэтому, говоря о развитии речи детей, коррекции речевых нарушений, нельзя забывать о развитии внимания, и зрительного, и слухового.

Игра: «Послушай и повтори»

Предлагаю воспроизвести по образцу ритмичные удары палочкой по столу (хлопки в ладоши, удары бубна и т. д.).

Игра: «Четыре стихии»

Вариант 1: Играющие стоят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «земля» — руки вниз, «вода» -вытянуть руки вперед, «воздух» — поднять руки вверх, «огонь» — произвести вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах. Кто ошибается, считается проигравшим.

Вариант 2: Игра усложняется тем, что водящий говорит одну команду, а выполняет другую. Игроки должны выполнять ту команду, которую водящий произносит. Побеждает та команда, которая допустила наименьшее количество ошибок в выполнении движений.

Игра: «Сыщики»

Ребенка просят посмотреть вокруг себя и назвать как можно больше имеющихся предметов, начинающихся на какой – либо звук, все стеклянные или металлические, все круглые, или все белые предметы и т. д.

5. Развитие памяти

Говоря о развитии внимания, нельзя не сказать о развитии памяти. Эти процессы настолько взаимосвязаны, что одно без другого просто не существует. Почему невнимательный человек всё забывает? Потому что он

просто не умеет запоминать, не может это делать в силу того, что внимание у него не развито.

Игра: «Запомни»

На столе лежат 7 предметов (картинок). Ребенок рассматривает их в течение 10 секунд. Отвернувшись или закрыв глаза, он должен назвать предметы (картинки) в заданной последовательности. Варианты: - предметы (картинки) поменяли местами, надо восстановить прежний порядок; - "картинка спряталась" – определить, какая исчезла; - "картинка появилась" – определить, какая "пришла в гости".

6. Развитие мелкой моторики.

Развитие речи очень тесно связано с развитием мелкой моторики.

Мелкая моторика – движения пальцев рук.

Так сложилось, что мозговые центры, отвечающие за речь и движение (моторику, находятся рядом. И развивая один, мы, тем самым, стимулируем развитие другого. Та часть моторного центра, которая непосредственно соседствует с речевым, отвечает за развитие мелкой моторики, поэтому совершенствование тонких движений пальцев рук более всего влияет на развитие речи детей.

Если ребёнок без особых затруднений выполняет различные движения пальчиками, то и речевое развитие у него тоже в норме. И, наоборот, у ребёнка с речевыми трудностями мелкая моторика развита недостаточно.

Как в домашних условиях развивать мелкую моторику?

Предложите ребёнку:

- **Игры с мелкими предметами** (пазлы, мозаика, бусы, конструктор, шнуровки).
- **Рисование, раскрашивание, штриховки, пластилин, ножницы.**
- **Пальчиковые игры и упражнения.**
- **Массаж кистей и пальцев рук.**

Я хочу показать Вам массаж кистей и пальцев рук и упражнения для пальчиков.

«Массаж кистей и пальцев рук»

Растирание ладони

«Ручки греем» - упражнение выполняется по внешней стороне ладони. Очень холодно зимой, Мёрзнут ручки: ой, ой, ой! Надо ручки нам погреть, Посильнее растереть.

«Добываем огонь» - энергично растираем ладони друг о друга, чтобы стало горячо. Добываем мы огонь, Взяли палочку в ладонь. Сильно палочку покрутим - И огонь себе добудем.

«Стряпаем» - имитируем скатывание колобков, по 4 раза влево и вправо. Раскатаем колобок, Колобок – румяный бок. Будем сильно тесто мять, Будем маме помогать.

Игра «Зашнуруй ботинки»

- у каждого члена команды по одному предмету обуви со шнурками, по сигналу нужно зашнуровать и завязать на бантик сам шнурок.

7. Формирование навыков связной речи.

Я уже упоминала о том, что речь – это реальный показатель того, как человек думает. Наиболее отчётливо это проявляется в связной речи.

Связная речь-это смысловое развернутое высказывание.

Важно научить ребёнка не просто воспринимать события, а автоматически их обдумывать, определять причинно – следственные связи. В этом случае он сможет рассказать о них чётко и логично, без постоянно повторяющихся слов и однотипных предложений. Овладеть правильной и богатой связной речью детям очень трудно, потому что научиться думать нелегко.

Как Вы можете помочь своему ребёнку?

- Разговаривайте с ним, задавайте вопросы, побуждая его отвечать предложениями.
- Читайте художественные произведения.
- Обсуждайте прочитанную книгу, просмотренный мультфильм.
- Вспоминайте знакомые произведения и мультфильмы, предлагайте ребёнку рассказать их самому.
- Обращайте внимание на собственную речь. Речь ребенка во многом зависит оттого, как говорят окружающие его взрослые.

8. Развитие мышления.

Уровень развития речи определяет уровень развития мышления. А уровень развития мышления определяет уровень развития речи. То есть речь и мышление – это две самостоятельные области, тесно связанные, но, при этом, требующие отдельного внимания. Поэтому нельзя ограничиваться развитием мышления только в рамках развития речи. Сейчас очень много дидактических материалов (в магазине, в интернете), который необходимо использовать в домашних занятиях с ребёнком. Кроме «печатных» заданий (в книге, на компьютере), есть игры, не требующие подготовки. Их можно проводить между делом.

Игра: «Отвечай быстро»

Вызывается по одному участнику из команды. Логопед, бросая участнику мяч, называет цвет, участник, возвращая мяч, должен быстро назвать предмет этого цвета. Можно называть не только цвет, но и любое качество (вкус, форму) предмета.